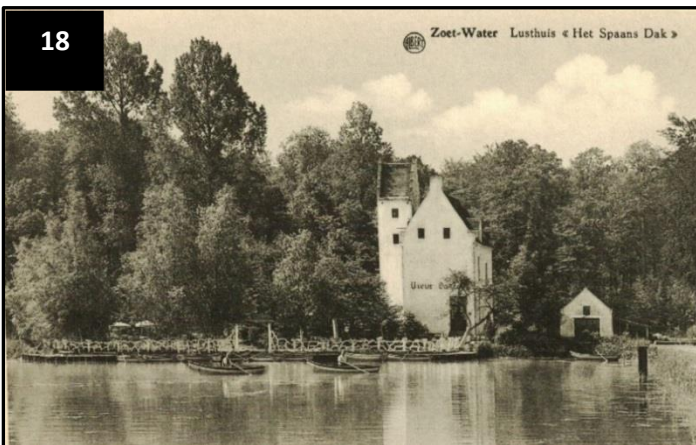


DE ZOETWATERWEG

Deze route loopt op het verste punt tot aan “Het Spaans Dak”. Ooit was dit restaurant het slot van de heren van Steenberghe. De heerlijkheid was tot in 1560 het bezit van de Leuvense vooraanstaande artsenfamilie Van Wesele, tot de welke ook **Andreas Vesalius (1514-1564)** behoorde. Maar deze beroemde grondlegger van de anatomie is op het goed van zijn tante zelf nooit geweest, al vertelt de legende dat zijn geest er nog af en toe rondwaart. In ieder geval is “het Zoet Water” met zijn vijf vijvers op de grens van Heverleebos en het Kouterbos al decennialang een idyllische trekpleister. De romantiek hangt hier niet alleen in de lucht, zij zit blijkbaar ook in het water.



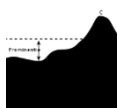
PRAKTISCH



15,1 KM



SAINT-JEAN ([HTTP://WWW.ST-JEAN.BE/](http://www.st-jean.be/)) DE ZOETE BRON ([HTTP://WWW.ZOETEBRON.BE/](http://www.zoetebron.be/))
/KOUTERBOS/IN DE MOLEN/HET SPAANS DAK



TOTALE STIJGING 145 METER/MAX. STIJGINGSGRAAD 4,15%

ALGEMENE MOEILIKHEIDSGRAAD 7/10

ROUTEBSCHRIJVING

De nummers tussen haakjes verwijzen naar de uitleg bij de locaties.

De tekst in het zwart geeft de wandelroute aan, fietsers volgen op drie plaatsen een licht afwijkend parcours (tekst in het oranje)

Vertrek: Heilig Hartinstituut - Naamseseenweg 355 - Heverlee

Volg de Calvarielaan van het instituut tot aan de Kerspelstraat (1-7), hier naar rechts nemen tot op het kruispunt met de Bierbeekpleindreef (8),

Naar rechts tot aan de Naamseseenweg (9-10), oversteken en naar links gaan, onder de brug van de E40.

Rechts inslaan en het fietspad volgen tot aan de Waversebaan (11).

Wandelaars: daar naar rechts tot Waversebaan nr. 352 Heverlee = Filosofenfontein (12)

Links inslaan en doorsteken naar Oud-Heverleestraat.

Links naar Oud-Heverlee.

Fietsers: daar naar links tot voorbij de nrs. 22a/22b. Rechts de Dennenlaan nemen en via de voetweg doorsteken tot Oud-Heverleestraat en daar links naar Oud-Heverlee.

Verderop rechts over de spoorwegbrug op de Hazenfonteinstraat naar links nemen.

Op het einde van de weg naar links onder de spoorweg nemen, de weg oversteken en het fiets/voetwegje richting knooppunt 10 en nr. 11 volgen tot op kruispunt aan het Saunahuisje.

Daar de kasseiweg rechts omhoog (Oude-Pastorijstraat) nemen tot aan de kerk (13).

Wandelaars: Dorpsstraat oversteken en tegenover de toegang tot de kerk de voetweg 43 nemen en doorgaan tot de Francis Crabbéstraat. Rechts nemen tot de Vaalbeekstraat en dan links tot de Waversebaan, oversteken en naar de school (14) gaan.

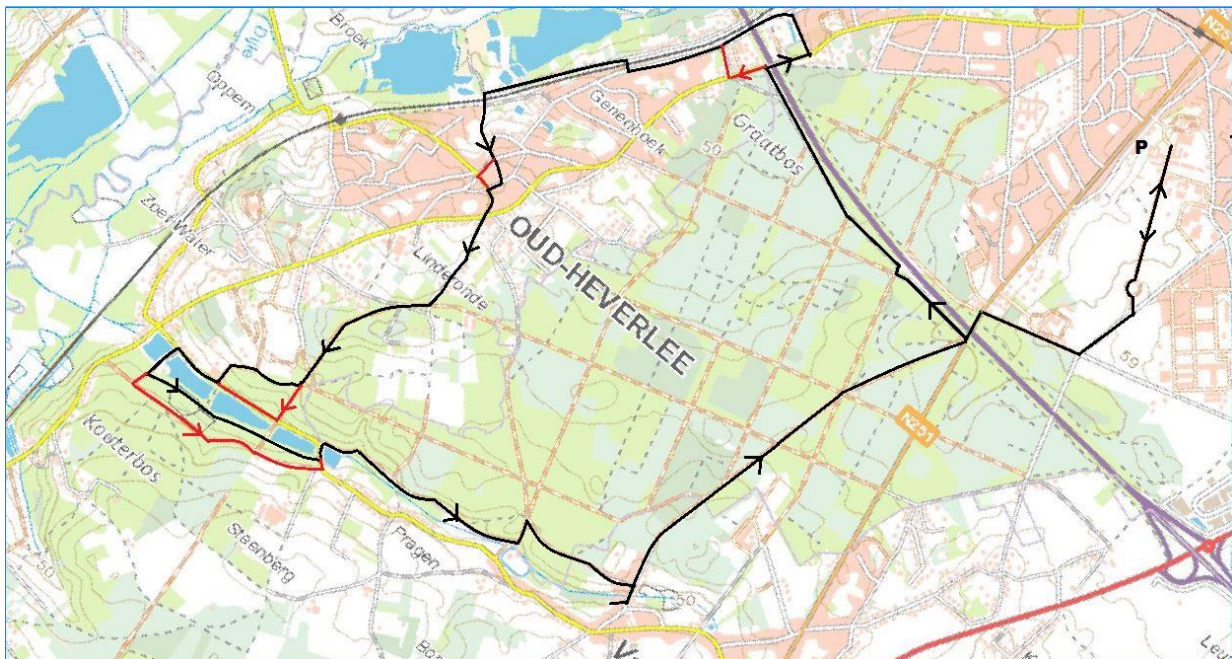
Fietsers: Dorpsstraat naar rechts nemen (langsheen de kerkhofmuur), tot aan het kruispunt, links de Vaalbeekstraat nemen tot aan de Waversebaan.

Waversebaan oversteken en rechts van de school de Pragenstraat nemen tot op het kruispunt met de Parnassusbergdreef. Hier bevindt zich de Linderonde (infobord bij erfgoedpunt 14 D). Dreef oversteken en doorstappen tot op de Nieuwendreef (infobord erfgoedpunt 4A: Monarkenheuvel) . Op de Nieuwendreef naar rechts richting knooppunt 14..

Wandelaars: steken de weg over en volgen de richting knooppunt 17. Voorbij de parking Parking Rozenberg stappen tot op de Maurits Noëstraat. Op de Maurits Noëstraat naar rechts, en vervolgens voor de laatste vijver naar links naar Spaans Dak (Erfgoedpunt 16D) en de Zoete Waters (16-17). Onmiddellijk achter het Spaans dak, links het knuppelpad volgen tot bij de Kapellendreef. Daar rechts tot aan de kapel van O.L.V. van Steenberg (18).

Fietsers: Links afslaan op Herculesdreef naar de Maurits Noëstraat. Op de Maurits Noëstraat naar rechts, en vervolgens voor de laatste vijver naar links naar Spaans Dak (Erfgoedpunt 16D) en de Zoete Waters (16-17). Berg op nemen achter het Spaanse Dak en boven op de Witte Bomendreef naar links tot aan de kapel O.L.V. van Steenberg (18)

Neem de Parnassusdreef voor de Kapel naar de Maurits Noëstraat, vervolgens rechts naar wandelknooppunt 15 en daar de straat oversteken en 'Winterwandeling' volgen tot het kasteel van Harcourt (19) (wandelknooppunt 604). Neem de Harcourtdreef naar links en vervolgens de eerste straat (Oud-Heverleestraat) naar rechts. Naar rechts richting knooppunt 118 in de Grezweg, naast het huisnr. 21, daar rechts in de St. Magdalenaweg naar de Magdalenakapel (20). Keer terug naar de Grezweg en neem altijd rechtdoor richting knooppunten 65 (Vier Baren) en 66 (arboretum en Pad van Ad). Verder naar Naamseseenweg. Links via de Naamseseenweg naar het instituut (nr. 355) of langs de Bierbeekpleindreef, de Kerspelstraat en de Calvarielaan terug naar het vertrekpunt.



Littreksel uit CartoWeb.be met toelating van het Nationaal Geografisch Instituut van 08/07/2015 - www.ngi.be

LOCATIES

1. CAMPUS HEILIG HARTINSTITUUT

Deze campus is inmiddels 120 jaar oud. Op het domein van ruim 40 ha zijn zeven onderwijsinstellingen gevestigd met in totaal meer dan 7000 studenten en leerlingen, een kinderdagverblijf, religieuze gemeenschappen, een woon- en zorgcentrum en een landbouwuitleiding. Meer uitleg vind je in het boek 'Heilig Hartinstituut: levende erfgoedsite, unieke kapel'. De school lepelde zich op het einde van de 19de eeuw tussen de eigendommen van de Parkabdij en van de hertogen van Arenberg. Hertogin Eleonora van Arenberg en haar zoon Engelbert Maria van Arenberg waren belangrijke geldschieters voor het monumentale nieuwbouwproject naar een ontwerp van architect Joris Helleputte. Een groot deel van de gronden werd aanvankelijk gehuurd van de hertogen en in de jaren 1920 aangekocht.

2. HELLEPUTTEGEBOUW

Dit imposante gebouw is de historische kern van het Heilig Hartinstituut. Het werd ontworpen door de bekende Leuvense architect, politicus en stichter van de Belgische Boerenbond Joris Helleputte. De spitsboogvormige afwerking rond de ramen en de trapgevels zijn typisch voor de neogotische stijl. Bemerkt het Mariabeeld en het Heilig Hartbeeld (in de nis bovenaan). Op 1 juni 1894 vond de eerstesteenlegging van het hoofdgebouw plaats. Twee jaar later verhuisde de school van Leuven naar Heverlee.

3. KLOOSTERVLEUGEL

Voorbij de groene poort is de kloostervleugel (blok M). Deze aanbouw van 1901 is in dezelfde stijl als het hoofdgebouw en werd ook door het atelier van Joris Helleputte ontworpen. Het geheel van het Helleputtegebouw en de kloostervleugel is beschermd.

4. FLOS CAMPI

Het complex rechts (blok N) draagt de naam Flos Campi of veldbloem. Het werd in het begin van de jaren 1950 ontworpen door de Leuvense architect Victor Broos voor de landbouwhuishoudschool. Nu zijn er de leslokalen van de lerarenopleiding en een deel van het internaat in ondergebracht.

5. INDUSTRIËLE GEBOUWEN

In 1902 werd het losstaande industriële gebouw (blok I) voltooid. In de lokalen waar nu fysica en scheikunde worden onderwezen, stond een reusachtige stoommachine. De geproduceerde stoom verwarmde het hoofdgebouw en leverde elektrische energie voor de machines in de bakkerij en de stoommelkerij. In dit gebouw waren in de loop der jaren ook een slachterij en schrijnwerkerij ondergebracht. Op de zuidelijke dakhelling werden 166 zonnepanelen geplaatst. Zo wordt hier opnieuw energie gewonnen (een bord geeft de opgewekte energie weer).

6. HOEVE

De hoeve rechts had van in het begin een dubbele functie: didactisch en economisch. Ze voorzorg in de behoeften van de meer dan 1000 interne leerlingen en ca. 250 religieuzen. Vandaag is de hoeve nog altijd operationeel.

7. CALVARELAAN EN KERKHOF VAN DE ZUSTERS

De dreef naar het calvariekruis werd in 1928 aangelegd. In 1995 werd hij beschermd. Links is de Campus Hertogstraat en meer in de verte de kazerne de Hemptinne. Het private kerkhof van de zuster aan het einde van de laan, werd in 1953 aangelegd. Voordien werden de zusters begraven op het kerkhof van Heverlee-centrum. Het calvariekruis is ouder dan het kerkhof en staat er al sedert 1908. Op de grens van het domein staat een kapelletje ter ere van Onze-Lieve-Vrouw van Banneux.

8. HEVERLEE “WAR CEMETERY”

Aan de oorsprong van deze imposante Commonwealth begraafplaats ligt het Brits oorlogshospitaal dat in 1944-1945 in het Heilig Hartinstituut was ondergebracht. Het 50-tal personen dat er overleed aan zijn verwondingen, werd oorspronkelijk op het domein van het instituut begraven. In 1946 werd het kerkhof naar de huidige plaats overgebracht. In totaal zijn hier inmiddels 1018 soldaten begraven, waarvan 981 geïdentificeerd. Het gaat om slachtoffers van grondoperaties en om luchtbemanningen die rond Leuven vielen. Er zijn hier ook 29 WO I-graven, overgebracht van andere begraafplaatsen.

9. MISSIEHUIS “DE JACHT”

Op je rechterkant zie je het klooster 'De Jacht'. In 1927 kochten de kanunnikessen missionarissen van Sint Augustinus er grond en lieten er door architect Theo Van Dormael een nieuw moederhuis bouwen. Het oorspronkelijke in Roeselare was tijdens WO I verwoest. Vandaag zijn de zusters gekend als 'zusters van de Jacht'.

10. HET VOORMALIG BOSWACHTERSHUIS “DE JACHT” EN DE VOORMALIGE AFSPANNING DE JACHT (RESTAURANT 500)

Op de hoek van de Bierbeekpleindreef en Naamsesteenweg staat het voormalige boswachtershuis “De Jacht”. Het is één van de 13 dienstwoningen die gebouwd werden op strategische plaatsen aan de rand van Heverleebos en Meerdaalwoud. Op oude boskaarten worden zij aangeduid als ‘garde’. Van 1612 tot 1914 had het huis Arenberg boswachters in dienst. In de gevel langs de Naamsesteenweg is het wapen van Leopold-Filip van Arenberg (1690-1754) en van zijn echtgenote Maria Francisca Pignatelli (1692-1766) te zien. Het wapen van Arenberg heeft drie mispelbloemen.

Hartmann de Erberch, een verre voorvader van de familie Arenberg, werd dodelijk gewond bij de slag van Unstrut (933). Hij slaagde er nog in zich onder een mispelboom te slepen. Op zijn schild, rood van zijn eigen bloed, vielen drie mispelbloemen. De Duitse koning voor wie hij streed, verleende Hartmann als wapen dit rode schild met de drie mispelbloemen. Vandaag is dit nog steeds het wapenschild van de hertogelijke familie van Arenberg.

Leopold-Filip huwde in 1711 met Maria Francisca Pignatelli. Het familiewapen van Pignatelli is goud met drie zwarte keteltjes. De naam Pignatelli is zuid-Italiaans en is afgeleid van ‘pignatta’, letterlijk een keteltje.

Leopold Filip liet Heverleebos en Meerdaalwoud in blokvormige percelen of omheiningen verdelen door de aanleg van dreven, die de bossen van noord naar zuid en van west naar oost doorkruisten. Dit dambordpatroon vergemakkelijkte de houtexploitatie en de organisatie van drijfjachten. Het jaartal 1727 verwijst waarschijnlijk naar de aanleg van de steenweg Leuven-Namen. Later gebeurde de hertracering van het oude boswegenpatroon in rechtlijnige dreven. Het gebouw aan de overkant van de steenweg – Restaurant 500 – fungeerde al in de 18^{de} eeuw

als afspanning voor paarden. Later werd het jachthuis, en van 1900 tot 1964 werd het door dezelfde familie onafgebroken uitgebaat als restaurant. De restaurantuitbater van de 500 kreeg in 2010 het gebouw aan de overkant in concessie van het Agentschap Natuur en Bos.

11. AUTOWEG E 40 EN FIETSPAD

De E40 Brussel-Leuven-Luik, tot in 1985 'de E5' is een van de belangrijkste verbindingssassen van het land. Het eerste idee voor een verbinding Brussel-Luik dateert al van 1935. Het tracé lag vast vanaf 1953. Eind 1969 werd de eerste spadesteek gegeven en amper drie jaar later was de snelweg klaar.

Het idee van een fietspad langs de E40 bestaat al sinds 2000. Dankzij Vlaamse middelen komt er in 2015 schot in het dossier. Omdat het pad langs Heverleebos ligt, wordt het zo goed mogelijk geïntegreerd in de omgeving. Het wordt voorzien van verlichting met bewegingssensoren. Alleen als er iemand op het pad is, brandt de verlichting volledig. De kleur en de intensiteit van het licht worden aangepast aan de groene omgeving. Vogels en zoogdieren worden 's nacht nauwelijks gestoord. Het pad is verhard met waterdoorlatend materiaal zodat het in alle omstandigheden vlot berijdbaar is. (Kostprijs 1.188.000 € 1,3 km.)

12. FILOSOFENFONTEIN

Het domein Filosofenfontein wordt op kaarten uit de 17de en de 18de eeuw vermeld als 'Fontaine des Philosophes'. Meer dan honderd jaar geleden werd het aangekocht door de dominicanen die de gebouwen vanaf 1960 omvormden tot een bezinningshuis. Deze functie wordt in steeds wijzigende vorm verder gezet. Drie aspecten staan centraal: beleving, studie en verkondiging.

Vanaf de Hazenfonteinstraat zie je op je rechterzijde het '**zilvermeer**', de noordelijke vijver van Oud-Heverlee. Gelegen in het lager gelegen gebied in de Dijlevallei. Hier kan men veel watervogels spotten en er is een weelderige oevervegetatie. De andere grote vijver is 'het broek'. Het gebied wordt beheerd door ANB. De naam zou gegeven zijn door de scouts naar de zilveren schors van de berken die hier stonden.

De **spoorlijn** waarlangs je wandelt is de lijn **Leuven-Ottignies**, aangelegd in 1855. Op 14 april 1856 stopte de eerste trein in het station van Oud-Heverlee. Het huidige stationsgebouw is gebouwd in 1896. De trein zou Oud-Heverlee en St.-Joris-Weert uit de afzondering halen. Velen konden gemakkelijker elders gaan werken en sommigen vertrokken van hier naar Amerika.

KW-linie: de verdedigingslinie tijdens de meidagen van 1940 liep langs de Dijle, een lijn van bunkers van Koningshooikt naar Waver moest de Duitse aanval stoppen. De bunkers stonden aan de overkant van de Dijle in Neerijse. In Sint-Joris-Weert zijn nog twee bunkers bewaard gebleven. De bunkers waren nog niet helemaal klaar. Tussen 14 en 16 mei 1940 werd in deze regio hard gevochten. De Britse troepen moesten wijken voor de Duitse opmars.

13. SINT-ANNAKERK

De Sint-Annakerk dateert van in het begin van de 11de eeuw en was opgetrokken in Schelderomaans. Dit wil zeggen dat de toren tussen schip en middenbeuk stond, Het was toen een bescheiden zaalkerkje met een toren in ruwe zandsteenblokken en ervoor een absis als koor. In 1758 werd de romaanse kerk – met uitzondering van de toren – gesloopt en werd een nieuwe kerk met twee zijbeuken in classicistische stijl gebouwd. In 1823 werd het oorspronkelijk koor afgebroken en aan de westzijde kwam een nieuw koor. De romaanse absis werd afgebroken en de ingang werd langs de toren gemaakt. Daardoor is de kerk niet naar het oosten maar naar het westen gericht.

Het interieur is vooral neoclassicistisch. Meest opvallend zijn de barokke biechtstoel uit 1660 in de linker zijbeuk en een Van Peteghem-orgel uit 1816.

De kerk staat in een ommuurd kerkhof en is beschermd.

Op het kerkhof maakte men rechts vooraan in 1859 een afzonderlijke begraafruimte voor de protestantse gemeenschap van Oud-Heverlee, omringd met een doornhaag. In de kerkhofmuur rechts van de toegang kan men nog de toegemetselde aparte toegang tot de 'geuzenhoek' of 'het duvelskerkhof' zien.

De pastorie uit de 18^{de} eeuw werd grondig vergroot en verruimd in de 19^{de} eeuw. Het is eveneens een beschermd monument sinds 1980.

14. VRIJE BASISCHOOL HEILIG HART OUD-HEVERLEE

In 1880 werd in volle schoolstrijd de vrije katholieke Sint-Jozefsschool opgericht op de plaats waar nu het nieuwe schoolgebouw naar een ontwerp van architect De Ceulaer staat. Willem Rondou en Willem Van den Abeele waren de eerste onderwijzers. Theresia Rondou werd het hoofd van de naaischool. De school overleefde enkele jaren dankzij de steun van de hertog van Arenberg. Toen werd een gemeenteschool opgericht achter het toenmalige gemeentehuis en kwam het schoolgebouwtje leeg te staan. In 1902-1907 vond dan de oprichting van een vrije meisjesschool plaats, nu met de steun van de gemeente. Pastoor Van de Poel bekwam enkele zusters annuntiaten van Heverlee om er onderwijs te komen verschaffen aan meisjes. De nieuwe school heette de Sint-Annaschool. De hertog van Arenberg stelde het gebouw gratis ter beschikking. Na de Eerste Wereldoorlog verwierf het schoolcomité de eigendom. In de volgende decennia breidde de school zich organisch uit met nieuwe klaslokalen. In 1961 werd de Waversebaan verlegd en moest de speelplaats van voor de school naar achter verplaatst worden. De tuinberg werd hiervoor uitgegraven, de speelplaats werd omgeven met een stenen omheiningmuur en getooid met een Mariakapelletje. In 1976 hield de zustergemeenschap in Oud-Heverlee op te bestaan. In 1989 werd de school gemengd en kreeg ze de naam Heilig Hart Oud-Heverlee. In 1993 werd, na een periode van fusie met de lagere school van het Heilig-Hartinstituut de autonome basisschool opgericht (defusie). De partnerscholen bleven hun pedagogische visie en schoolbeleid wel verder op elkaar afstemmen. Eind jaren 1990 barstte de school uit zijn voegen en waren de gebouwen totaal versleten. De plannen voor een nieuwbouw konden uiteindelijk in 2011 worden voltooid.

15. DE LINDERONDE

Vandaag zijn de resten nog te zien van de drie concentrische rijen lindebomen van de Linderonde. Engelbert van Arenberg liet de bomen aanplanten op deze kunstmatig aangelegde heuvel. De bomen zijn ondertussen meer dan 200 jaar oud en hebben een omtrek van meer dan 2,80 meter. Vanop deze heuvel kon men in de 18de eeuw genieten van een mooi zicht op de Dijlevallei en Oud-Heverlee waar op dat moment nog nauwelijks bebouwing te zien was. (zie erfgoedpunt 14 D)

Wie het erfgoed van Heverleebos en Meerdaalwoud wil leren kennen, kan alles hierover vinden in de wandelbrochure 'Miradal' met kaartje en historische verklaringen. Gratis te verkrijgen bij de gemeente Oud-Heverlee en bij VHM.

16. MONARKENGRAF EN RINGWALHEUVEL

Het Monarkengraf is de bekendste en grootste grafheuvel van het gehele bosgebied. De site van zo'n 3500 jaar oud is gelocaliseerd ten zuiden van de Nieuwe Dreef, nabij de cruising met de Pragenstraat. De naam zou verwijzen naar de idee dat onder zo'n grote heuvel wel een koning zou moeten begraven liggen. Vlak naast het graf hebben archeologen een ringwalheuvel van ca 36 meter doorsnede ontdekt (zie infobord erfgoedpunt 4A).

17. DE ZOETE WATERS

“Suet Water” duikt al op in de 16de eeuw. Het Zoet Water behoorde in de middeleeuwen tot de heerlijkheid Steenberg. De vijvers en de omgeving zijn al heel lang een geliefde bestemming voor uitstapjes, ook voor de Leuvense studenten en voor schoolreizen. Vroeger was het gebied één groot moeras. In de 17de eeuw gaf de Hertog van Arenberg opdracht de vijvers uit te graven. Zij werden gebruikt als visvijvers, wat ook het geval was tussen 1932 en het einde van vorige eeuw. De vier vijvers vanaf de Waversebaan: Molenvijver (natuurleervijver), Huisvijver (van Spaanse Dak), Hertsvijver en Geerts- of Gitsvijver. Aan de andere kant van de weg hebben we nog een visvijver die het water van de Vaalbeek opvangt.

Het recreatiepark Zoet Water opende in 1934 als privé-initiatief van de gebroeders Duchesne, met de naam ‘Lunapark’. Sinds 1984 is het definitief eigendom van de gemeente Oud-Heverlee.

De oudste herbergen: ‘ In de Molen’ met een restant van een eeuwenoude watermolen voor het malen van het graan van de omgeving, verbouwd in 1782. In de middeleeuwen stond hiernaast ook een brouwerij. De huidige Ophemstraat noemde vroeger Molenstraat. ‘St.Jean’ is een voormalige taverne van de familie Noë-Swinnen. Moeder Noë kwam in 1902 als weduwe met haar twee zonen uit Leuven naar hier. De taverne St. Jean brandde in 1907 af. Zij bouwde het jaar daarop het hotel St. Jean. De straat is genoemd naar haar zoon, Maurits Noë, die sneuvelde in de eerste wereldoorlog (1918). Aqua Dulce dateert uit de 19^{de} eeuw. Het noemde eerst café-restaurant ‘A la bonne Pêche’ en later ‘Het Jachthof’.

18. DE HEERLIJKHEID STEENBERGEN EN HET SPAANS DAK

De heerlijkheid van Steenberg, erfgebied van de heren van Heverlee, werd in 1383 eigendom van de Leuvense professor in de medicijnen, Hendrik van Wesel(e). Steenberg bleef tot 1560 in het bezit van de familie. In de tijd van Andreas Vesalius, Latijnse naam voor van Wesele (1514-1564), was het eigendom van zijn tante. Hijzelf verbleef er nooit. Nadien werd de heerlijkheid eigendom van de familie van Herckenrode en in 1759 van de hertogen van Arenberg. Het kasteeltje uit het begin van de 17^{de} eeuw werd toen gebruikt als jachthuis en vanaf het einde van de 18^{de} eeuw als boswachtershuis, la Montagne. Het bleef tot in 1920 eigendom van het huis van Arenberg. Nadien werd het verhuurd aan de familie Bellefroid die er in 1951 eigenaar van werd. Vanaf dan werd het een herberg met de namen ‘Lusthuis’ en ‘Drank en Spijshuis’ Nu is het een restaurant, eigendom van M. Uytendaele. Opmerkelijk aan dit witgeverfde gebouw met rode dakbedekking is het ingebouwde torentje met trapgevel. Het spitse dak met trapgevel is typisch voor een “Spaans Dak” uit de tweede helft van de 16^{de} eeuw en de eerste helft van de 17^{de} eeuw, de tijd van Spaanse overheersing onder Filips II en nadien onder de aartshertogen Albrecht en Isabella.

19. DE KAPEL VAN ONZE LIEVE VROUW VAN STEENBERGEN

De kapel is het erfgoedpareltje van Oud-Heverlee. In het Steenbergbos werd in de 16^{de} eeuw aan een oude eik door vrome handen een kapelletje opgehangen. Wie op een bijzondere wijze bad tot Onze-Lieve-Vrouw werd genezen van 'hete koorts' (moeraskoorts). De plek werd een bedevaartsoord. De geestelijkheid van Oud-Heverlee wilde een regelmatige en erkende eredienst en vroeg het bisdom de toelating om een kapel te bouwen. Eerst werd een houten kapel opgericht waarover weinig geweten is. De plaatselijke heer van Steenberg, Hendrik van Dongelberghe, liet in 1652 op eigen kosten een nieuwe, grotere kapel bouwen. Zijn wapen pronkt boven de deur. De kapel deed dienst voor de misvieringen voor omwonenden en de talrijke genezingen trokken mensen aan van ver uit de buurt. Daarom werd vlakbij de kapel een herberg gebouwd die later dienst deed als boswachterswoning. Deze boskapel met barokgevel is één van de grootste kapellen van Vlaanderen. In 2006 werd ze grondig gerestaureerd. Herita beheert de

kapel samen met de Vrienden van Onze-Lieve-Vrouw van Steenberg. Zij zorgden ervoor dat het gestolen miraculeuze Mariabeeld vervangen werd door een nieuw. Het gebouw en de omgeving zijn beschermd. De Vrienden zetten zich in voor het onderhoud, de openstelling en de activiteiten van de kapel. Er zijn regelmatig gebedsactiviteiten en als hoogtepunten zijn er de kaarsjesprocessie op 1 mei, de Mariaprocesie op 15 augustus en de Sint-Hubertusviering de 1ste zondag van november. Vlakbij de kapel ontspringt de Minnebron. Volgens de legende zou al wie van de bron drinkt de ware liefde ontmoeten. Iets verderop links van de weg staat het werk 'Zwerfvuil' van Ad Wouters.

20. HET KASTEEL VAN HARCOURT

Wanneer Godfried van Brabant in 1302 sterft, erft zijn oudste dochter Aleidis, Bierbeek met zijn afhankelijkheden en het land van Aarschot. Zij is getrouwd met de Normandisch graaf Jean d'Harcourt en zo zal het 'Slot van Vaalbeek', waarschijnlijk gebouwd in 1284, de naam 'kasteel van Harcourt' krijgen. Eén van hun nakomelingen, Marguerite de Lorraine trouwt in 1432 met Antoon van Croy. Het echtpaar kreeg het volle bezit over Aarschot en Bierbeek en dus ook over het leengebiedje Harcourt. In de 17^{de} eeuw wordt het door huwelijk eigendom van de familie van Arenberg. Het kasteel diende lange tijd als strategisch jachtslot, waar de hertogelijke jacht- en warandemeesters van Arenberg woonden. Het huidige landhuis werd in 1828 gebouwd. Aan de overkant van de Vaalbeek, is nog een ijskelder van het vroegere kasteel waar nu vleermuizen overwinteren. Volgens een legende zou er van hier een ondergrondse verbinding zijn met het kasteel van Heverlee.

21. DE SINTE MARIA-MAGDALENAKAPEL

De eerste vermelding dateert uit 1215 toen Goswin III voor zijn vertrek naar de 5de kruistocht land en geld schonk aan de abdij van Park om een kapelletje te bouwen en er elke zondag mis te lezen. De huidige kapel werd in de 16de eeuw gebouwd, waarschijnlijk op de plaats van het vroegere bedehuis waarvan nog resten in het middelgedeelte te zien zijn. In de tweede helft van de 18de eeuw werd de kapel naar het westen verlengd. In 1880 verlengde men het koor en werd een sacristie bijgebouwd. De recente restauratie dateert van 2011. Vroeger was er een kerkhof rond. In 1933 ontdekte veldwachter August Van Billoen bij het reinigen van de weg naast de kapel een geraamte met 22 muntstukken uit de Bourgondische tijd.

Interieur: een beeld van Christus –op-de-koude-steen (15^{de} eeuw), een calvariegroep en Maria Magdalena (beiden 15^{de} eeuw).

22. HET KLOOSTER VAN DE FRANCISCANEN

Het complex werd na de tweede wereldoorlog gebouwd als vormingshuis voor jonge broeders die er twee jaar filosofie volgden en één jaar theologie om dan elders hun theologiestudies verder te zetten. Het aantal priesters en broeders liep terug zodat de kloostergemeenschap op zoek ging naar een nieuwe bestemming. In 1957 werd het kunstencentrum *Pro Arte Christiana* hier opgericht met de bedoeling de religieuze kunst in Vlaanderen te vernieuwen. Het grootste deel van de site wordt nu ingepalmd door La Foresta, een internationaal bezinnings- en seminariecentrum van de *Christian Academy for European Dialogue*.

23. DE VIER BARELEN

Aan 'l'Etoile' of 'de ster' kruisen de oude Grezweg en de hertogelijke bosdreeven (Prosperdreef en Damendreef) mekaar. De plek werd in de volksmond de 'vier barelen' genoemd. De Grezbaan die de aloude verbindingsweg tussen Leuven en Grez-Doiceau was, bleef ten allen tijde toegankelijk. Tot daar reikte de zuidelijke kant van Meerdaalwoud. Maar de hertogelijke bosdreeven konden met barelen worden afgesloten ivf de jacht of de bosbouw

24. HET ARBORETUM

Het arboretum wordt beheerd door het Agentschap voor Natuur en Bos. Er zijn meer dan 350 boom- en struiksoorten. Het werd aangelegd vanaf 1930 om te onderzoeken in welke mate uitheemse boomsoorten met een snelle groei of hoge kwaliteitsproductie zich zouden aanpassen aan ons klimaat en bodemgesteldheid en eventueel de rentabiliteit van onze bossen zouden verhogen. Dus voor specialisten, Het ANB heeft het aantrekkelijk gemaakt voor elke bezoeker.

25. HET PAD VAN AD

Het "pad van Ad" is een leuke combinatie van kunst en natuur, Ad Wouters maakt van de stammen van afgestorven bomen beeldhouwwerken. In het arboretum staan 'de Neanderthaler', 'de dirigent' en 'Ignatius'. <http://www.adwouters.be/padvanad/>

Redactie: Hilde Van Nieuwerburgh, Paul Coeckelbergh en Ria Christens

Foto's: GHKOH (18, 20) ; CEAH (1, 14a en 14b, 19)

Bronnen:

Miradal: ontdek je erfgoed in Heverleebos en Meerdaalwoud. Brochure, 2014.

R. Christens, Heilig Hartinstituut, levende erfgoedsite, unieke kapel. Heverlee, 2010.

B. Vandezande, Onze school, vroeger en nu: historiek van onze school Heilig Hart Oud-Heverlee, 2011.

Heemkundige kring Godelieve van Pragen, Van mensen en dingen: Oud-Heverlee van toen, 1987.

Heemkundige kring Godelieve van Pragen, Uit Oud-Heverlee en deelgemeenten, 1989.

E. Guelcher, Het Spaans Dak aan het Zoet Water : het kasteel van Steenbergzwaait ook nu nog de scepter. Zd.

Wandelnetwerk Zuid-Dijleland, kaart en infogids. 2011.

Een brochure met uitgebreide informatie over de historische locaties in Oud-Heverlee is verkrijgbaar bij de Geschied- en Heemkundige kring van Oud-Heverlee.

<http://geshemkringoh.weebly.com/>



Cultuureel Erfgoed
Annuntiaten Heverlee



VLAAMS-
BRABANT

